

kunst & co

platform voor
cultuur en creativiteit

2023-2024

C-Basis aanbod
pag. 6-7

**C-Lokaal en
erfgoed aanbod**
pag. 8-10

**De parels van
Kunst & Co**
pag. 14



Inhoudsopgave

Van de wethouder	p. 3	Ontdeklab	p. 10
Cultureel Maashorst	p. 4	Hoera!? Ik ben ICC'er	p. 11
Kunst & Co Platform	p. 5	Xpress - Circle of Talent	p. 12-13
C-Basis	p. 6-7	Parels van Kunst & Co	p. 14
C-Lokaal & erfgoed	p. 8-10	Vrijwilligers & Colofon	p. 15

Voorwoord

Zoals jullie van ons gewend zijn, stellen we elk schooljaar twee kunstdisciplines centraal in het C-basismenu. Of je nou naar Markant gaat of de bibliotheek: in elk aanbod zitten deze disciplines verweven. Voor dit jaar staan taal en kunst centraal. Deze brede aanpak geeft volop ruimte om deze disciplines in tal van activiteiten te verweven, waardoor je écht vakoverstijgend kunt werken. Dus daag jezelf maar uit! En heb je iets meer inspiratie nodig: kom dan naar Meeting Point op donderdag 21 maart. En natuurlijk zijn al je collega's ook van harte welkom!

Het nieuwe schooljaar staat weer voor de deur en dat betekent dat alle voorbereidingen hiervoor weer in volle gang zijn. Het C-basis menu staat al klaar in het boekingssysteem. Je kunt dus naar hartenlust gaan reserveren voor jouw groep(en). Kijk ook nog eens goed naar C-lokaal want ook daar zitten enkele prachtige activiteiten tussen. Je vindt in dit menu ook de erfgoeduitstapjes en de vele interessante leskisten. Je vindt het overzicht op pagina's 6 t/m 10.

Ook in komend schooljaar worden de Xpress-lessen weer gegeven en draaien de KunstKarren weer op veertien locaties. Dit wordt mede mogelijk gemaakt door het onderwijs, de extra bijdrage vanuit gemeente, bedrijven uit gemeente Maashorst en door diverse fondsen en subsidies, waaronder Cultuureducatie met Kwaliteit. Het ziet er naar uit dat er toch een vierde periode van deze regeling gaat komen. Daardoor zijn alle scholen automatisch aangemeld als CmK-school. Je kunt als CmK-school dan ook gebruik maken van allerlei voordelen, waaronder ondersteuning in trainingen en deskundigheidsbevordering. Vraag er eens naar bij Janneke Krancher en maak gebruik van het inspirerende aanbod!

Er is dus weer genoeg werk aan de winkel. Geniet van het nieuwe aanbod en voor nu: alvast een ontspannen en zonnige vakantie toegewenst.

Directeur-bestuurder Kunst & Co

*Janneke
van Summeren*



Van de wethouder



Fotograferen, een film maken, schilderen, dansen, muziek maken, een museum bezoeken... Er zijn zo ontzettend veel manieren waarop basisschoolleringen in aanraking kunnen komen met cultuur. Om zelf te doen, of om naar te kijken of te luisteren.

Kunst & Co levert al jaren een heel uitgebreid aanbod aan culturele activiteiten in onze gemeente. En dat is belangrijk, want cultuur is belangrijk! Het laat je anders naar dingen kijken, leert je samenwerken, maakt je creatief. En daar heb je op alle gebieden in je leven nu en in de toekomst profijt van.

Daarom werken wij als gemeente Maashorst ook aan een cultuurbeleid waarin iedereen in contact komt met cultuur. Jong en oud, man en vrouw, hier geboren of hier komen wonen: het maakt niet uit. Iedereen moet kunnen meedoen, zelf bezig kunnen zijn met cultuur of ervan kunnen genieten.

Er is veel talent in Maashorst, maar om te zorgen dat dat zo blijft, moet de bron niet opdrogen. Daarom is het zo goed dat Kunst & Co actief leerlingen van de basisschool betreft bij cultuur en creativiteit. En dat gebeurt op heel veel manieren, zoals jullie kunnen lezen in de dat kunnen jullie lezen in dit boekje!

Ik heb met bewondering gekeken wat er het komende jaar allemaal georganiseerd wordt. Er is voor elk wat wils, dus iedereen kan meedoen. Aan jullie de mooie taak dit onder de aandacht te brengen bij jullie leerlingen. Ik wens via jullie alle leerlingen in Maashorst veel plezier. Eerst met het uitzoeken van een mooie activiteit, en daarna bij het deelnemen.

Wethouder Cultuur Maashorst

Harold van den Broek

JEUGD FONDS SPORT & CULTUUR



**Meedoen=
meer kansen!**

Jeugdfonds Cultuur

Herken jij armoede bij kinderen?

Niet alle kinderen komen naar school met een gevulde lunchtrommel, of kunnen deelnemen aan culturele activiteiten na school. Als ouders onvoldoende financiële middelen hebben, kunnen zij een aanvraag doen bij het Jeugdfonds Cultuur.

In de gemeente Maashorst coördineert Stichting Leergeld de aanvragen hiervoor. Ouders kunnen dus rechtstreeks bij hen contact opnemen.

Kijk op www.leergeldmaashorst.nl

Wist je ook dat je als school een aanvraag voor een gezin kunt indienen? Het Jeugdeducatiefonds helpt om de ontwikkelingskansen van kinderen die opgroeien in armoede te vergroten.

Aanvragen voor het fonds lopen via de basisschool, omdat daar bekend is wat de talenten en de intellectuele mogelijkheden van de kinderen zijn. De juf of meester weet als geen ander wat nodig is. Waar geldgebrek een belemmering is in de ontwikkeling, kan de school een beroep doen op het Jeugdeducatiefonds.

Kijk op www.jeugdeducatiefonds.nl

Cultureel MAASHORST



LEGENDA

Professionele culturele instellingen

1. Kunst & Co
2. Bibliotheek Uden
3. Museum Krona
4. Theater Markant Uden
5. De Pul
6. MC Uden

Erfgoed

7. Molen van Jetten
8. Theater Naat Piek
9. Heemhuis Heemkundekring Uden
10. Plattelandsmuseum Duinhove
11. Vluchtoord monument
12. Kruissherenkapel
13. Bezoekerscentrum de Steltenberg
14. Heemhuis De Komme (Schaijk)
15. Heemhuis de Hooge Raam (Zeeland)

Onderwijs & Creatieve Ondernemers

16. 't Handelshuys / Maakplaats Uden / Campus Uden / Podiumhuys
17. De Ideeënfabriek
18. Udens College havo-vwo
19. Udens College vmbo

Ateliers, galleries, (muziek)studios

20. Ontdeklab
21. Atelier Rood
22. Atelier Vivre
23. Kunst & Co Ateliers
24. LEF Studios
25. Ateliers Uden Buiten

Diverse culturele locaties

26. Phoenix (Schaijk)
27. Het Muziekhuis (Volkel)
28. Soos Plock (Volkel)
29. Het wapen van Reek (Reek)
30. De Garf (Zeeland)
31. Terra Victa (Odiliapeel)
32. De Beukenhof (Odiliapeel)

KUNST & CO

Het platform voor cultuur en creativiteit

Kunst & Co is het platform voor cultuur en creativiteit van de gemeente Maashorst. Kunst & Co is er om via kunst en cultuur te prikkelen, mensen in staat te stellen om hun talent te ontdekken en te verbinden. Maar dat doen we niet alleen! We brengen vraag en aanbod bij elkaar, met als belangrijkste doelgroepen onderwijs en inwoners als vragers en professionele instellingen, amateurverenigingen, docenten- en kunstenaarscollectieven, individuele docenten en erfgoedinstellingen als aanbieders.

Onze missie is de bijzondere kracht van kunst en cultuur te gebruiken om de samenleving een stukje mooier te maken. Dit doen we voor alle inwoners van 1 tot 101 van de gemeente Maashorst. Samen met de culturele instellingen, vele kunstprofessionals en de amateurverenigingen die de gemeente rijk is laten we mensen kennis maken met kunst en cultuur en bieden we ze de mogelijkheid om zich te laten onderdompelen in een andere wereld.

Via Kunst & Co weet je wat er in gemeente Maashorst is op het gebied van dans, muziek, beeldende kunst, theater en erfgoed. Zowel online als offline vind je informatie, inspiratie en kun je direct reserveren of contact opnemen met een aanbieder.

Wat vind je waar?

Website:

- Boekingsysteem
- Online programmaboekje
- Informatie over aanbieders

Programmaboekje

- Praktische informatie voor jouw klas
- Belangrijke data (bijvoorbeeld Meeting Point!)
- Inspiratie en ervaringen van anderen

Facebook, Instagram en YouTube

- Korte impressies van activiteiten
- Handige filmpjes bij leskisten



C-Basis

Ook dit jaar is er weer een mooi C-basismenu vastgesteld door de grote culturele instellingen in Uden; de Bibliotheek, Markant Uden, Museum Krona, de Pul en Kunst & Co. Dit doen zij in een mooie samenwerking met vertegenwoordigers uit het basisonderwijs van gemeente Maashorst en de intermediair vanuit Kunst & Co. De basisschoolleerlingen binnen onze gemeente hebben op deze manier allen de kans

om te genieten van cultureel aanbod en tot het bezoeken van een culturele instelling.

Dit jaar is het overkoepelende thema van C - Basis "Spreek jij de taal van kunst?". Een thema waarbij diverse kunstvormen aan taal gekoppeld kunnen worden. Hierdoor is het laagdrempelig in de huidige schoolplanning in te passen.



Museum Krona - De droom van Birgitta

In De droom van Birgitta worden de leerlingen ondergedompeld in de collectie van Museum Krona en leren ze tijdens de activiteit over de geschiedenis en oorsprong van onze 'buurvrouwen'. De droom van Birgitta sluit aan bij de tentoonstelling die op dat moment te zien is en laat ze zien wat de dromen van de Heilige Birgitta allemaal teweeg hebben gebracht.



Kunst & Co en theater Markant - Letterlijk'

Een boeiende ontdekkingsstocht die zal leiden naar Boze Bregje, Giebelende Gies, Zenuwachtige Zara, Aardige Arda. Letter(lijke) gevoelens in een figuurlijk jasje. Tijdens een speurtocht door Theater Markant gaan ze hiernaar op zoek. Ze komen op plekken waar normaal geen bezoeker mag komen en waar je het theater van een heel andere kant leert kennen. Met de gevonden figuren wandelen de kinderen naar Kunst&Co verderop aan het Mondriaanplein. Bij Kunst&Co staat een echte onderzoeker! Een emotie-onderzoeker. Met een grote roze droommuur als het canvas brengen we onze emoties in beeld. Welk gevoel zit er in je buik? En wat in het puntje van je neus? Samen creëren we een veilige wereld waar elke emotie zich thuis mag voelen. We spelen toneel, onderzoeken de emoties en doen dramatisch "als of". Een leuke ontdekkingsstocht waarbij de letters emoties vormen en de gevoelens splenderwijs de revue passeren.





De Pul - Ik zie, ik zie, wat jij niet hoort

'Ik zie, ik zie, wat jij niet hoort' laat de leerlingen ontdekken dat taal en muziek ook ervaren kan worden doormiddel van waarnemingen oftewel lichaamstaal. Met handen, mimiek en het lichaam kan men mensen laten zien hoe muziek klinkt en welke betekenis achter een songtekst zit. 'Ik zie, ik zie, wat jij niet hoort' is een inclusieve voorstelling om taal en muziek te ervaren.



De Bibliotheek – Vandaag ontmoet ik een échte schrijver

Met het project "Vandaag ontmoet ik een échte schrijver" dagen we jouw leerlingen uit om zich onder te dompelen in de kunst van het lezen en schrijven door kennis te maken met een kinderboekenschrijver en zijn werk. Deze schrijver gaan ze in het écht ontmoeten in de Bibliotheek. Het project start in de klas met een korte voorbereiding op het aankomende schrijversbezoek. Je ontvangt hiervoor een kant-en-klaar pakket enkele weken voorafgaande aan het geplande bezoek. In dit pakket zit een boek en een poster met daarop verschillende challenges. Deze korte opdrachten, die zelfstandig in kleine groepjes uitgevoerd kunnen worden, nodigen de leerlingen uit om de persoon achter het boek te ontdekken en kennis te maken met de kunst van het schrijven. Na het uitvoeren van de verschillende challenges is het tijd om de schrijver in het écht te ontmoeten in de Bibliotheek. Tijdens deze ontmoeting krijgen de leerlingen de kans om vragen te stellen over het boek, het schrijfproces en de inspiratie achter het verhaal. Leerlingen leren zo niet alleen over het creatieve proces achter het schrijven van een boek, maar ze worden ook uitgedaagd om de taal van kunst te spreken en te begrijpen.

Het project "Vandaag ontmoet ik een échte schrijver" biedt leerlingen een unieke kans om een echte schrijver te ontmoeten. Dit project draagt op interactieve en uitdagende manier bij aan het bevorderen van de leescultuur, het creëren van leesplezier en het ontwikkelen van de eigen lees- en schrijfvaardigheden. Daarnaast stimuleert het project de creativiteit en verbeeldingskracht van de leerlingen. Geef jouw leerlingen de kans om te ontdekken wat er allemaal schuilt achter het schrijven van een boek!



Pssst! Scan de QR code met je telefoon voor meer informatie en leuke filmpjes over het aanbod.



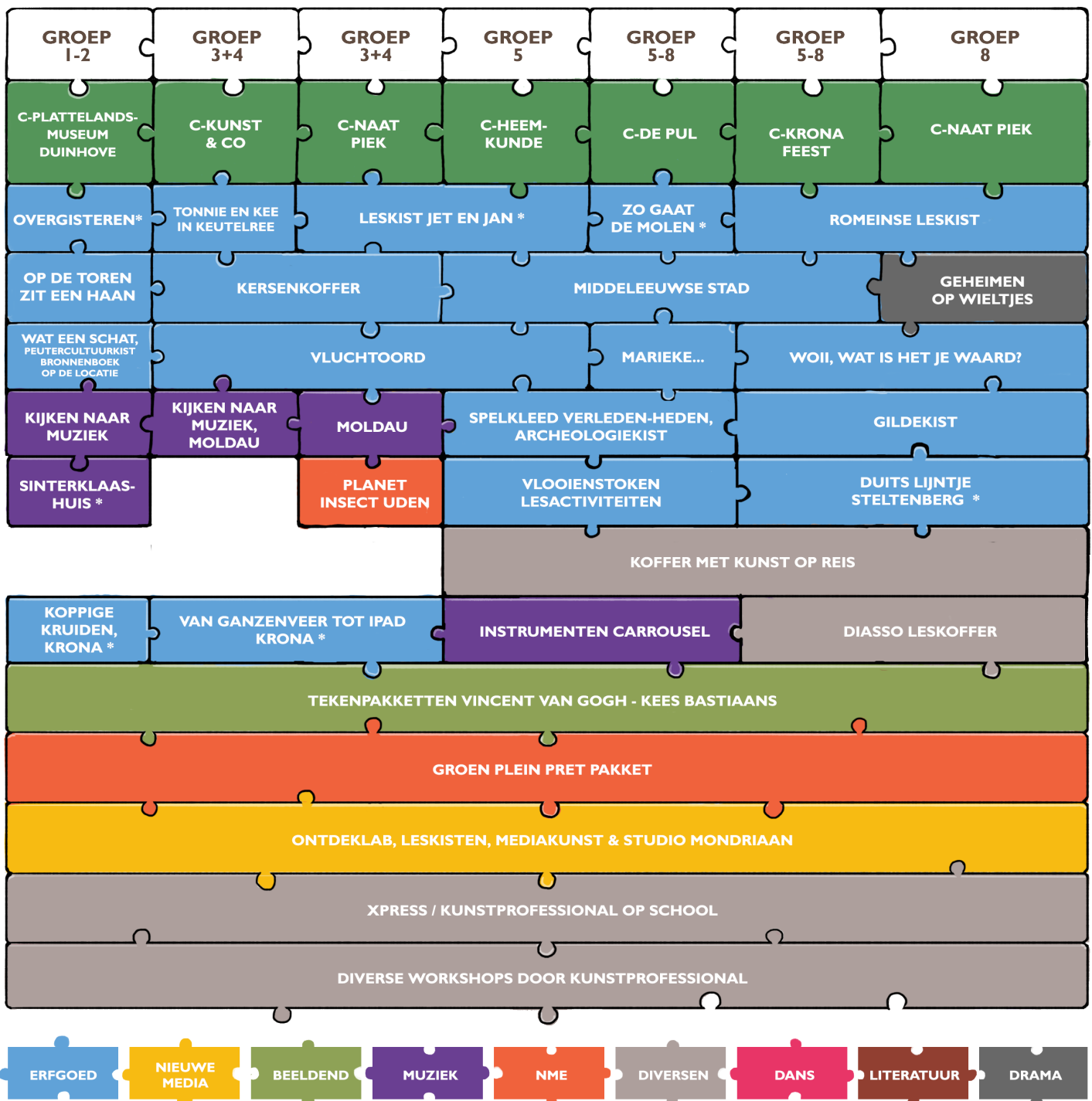
C-Lokaal & erfgoed aanbod

Puzzelen maar!

Komen alle culturele disciplines aan bod in jouw klas? Kun jij ondersteunend of vervangend lesmateriaal gebruiken bij een thema? Kijk dan in ons uitgebreide aanbod van leskisten en uitleenmateriaal. Reserveren gaat via het boekingssysteem. En bijna alles is kosteloos én wordt gebracht en weer opgehaald! Informeer naar de mogelijkheden om aanbod op jouw groep af te stemmen.

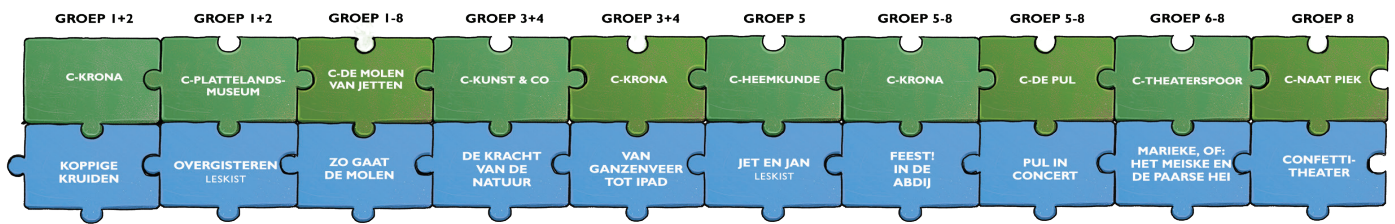
Wil je meer informatie over het C-Lokaal en erfgoed menu of de uitleenmogelijkheden? Kijk dan op de onderwijspagina van:

www.kunstenco-uden.nl



* LESKIST/LESPAKKET MET EEN UITJE

C-Lokaal



GROEP 1-2

C-Krona: Koppige Kruiden

De kruidentuin van Museum Krona staat boordevol mooie bloemen en planten. De een ruikt goed, de ander smaakt lekker en er zijn planten die heel gek voelen. In de tuin groeit sinds kort óók een wortel die zich niet wil laten zien. Door hun zintuigen te gebruiken, moeten de leerlingen erachter zien te komen wat er precies mis is met de wortel. Komen jullie ontdekken wat er aan de hand is?



GROEP 1-2

C-Plattelandsmuseum: Overgisteren

Kennismaking met het Plattelandsmuseum Duinhove, gekoppeld aan het Overgisteren project. In het Plattelandsmuseum Duinhove zie je hoe opa en oma vroeger woonden, werkten en leefden. Hoe de bewoners in de bedstee slapen en waar de wc was. Waar de dieren een plekje hadden, de kippen en de duif. De kinderen mogen wegen, klompen passen, in de oude schoolbankjes zitten voor de foto en ze mogen ook in en op de tractor zitten. Op deze manier maken de kleuters op een speelse wijze kennis met een museum en met begrippen als "vroeger" en "bewaren".



GROEP 1-8

C-De Molen van Jetten: Zo gaat de molen

Deze houten machine, gebouwd in de tijd van Napoleon, functioneert nog steeds. Van buiten zo mooi dat Piet Mondriaan de moeite nam om er een schilderij van te maken. Van binnen bijzonder omdat de molenaars en knechten hun namen er in achter lieten. Bij de Molen van Jetten zijn leerlingen van alle leeftijden welkom. Het lespakket "Zo gaat de molen" (niveau groep 5-6), is te reserveren bij Kunst & Co.



GROEP 3-4

C-Kunst & Co: De kracht van de natuur

Een bruisende Creatieve Speelplaats om kennis te maken met beeldend, dans, muziek en theater. Leerlingen gaan onderzoekend en ontwerpend leren met de natuur als inspiratiebron. Rondom het thema natuur zijn ontelbare opdrachten te bedenken en is binnen een thema op school heel goed in te passen.



GROEP 3-4

C-Krona: Van ganzenveer tot ipad

Als je in de middeleeuwen een boek wilde kopiëren, kon je het niet onder het kopieerapparaat leggen. Alle bladzijden moesten met de hand worden overgeschreven. Ook van papier hadden de meeste mensen in die tijd nog niet gehoord. Hoe maakten mensen in die tijd dan boeken? In Van ganzenveer tot iPad kruipen de leerlingen in de huid van een middeleeuwse monnik, onderzoeken ze hoe het schrijven van een manuscript (een handgeschreven boek) precies werkt én leren ze zelf met een ganzenveer te schrijven!



GROEP 5

C-Heemkunde: Jet & Jan

Het programma in het Heemhuis sluit aan op het project 'Jet en Jan' dat de kinderen in het eigen groepslokaal is aangeboden. Middels een rouleersysteem wordt verteld over Heemkunde, oude gereedschappen en spelen de kinderen buiten spelletjes uit grootmoeders tijd.



GROEP 5-8

C-Krona: Feest! In de abdij

In ieder dorp staat wel een kerk, moskee of synagoge. Maar wat gebeurt daar eigenlijk allemaal? En wat vieren mensen in deze gebouwen? In Feest! In de abdij volgen de leerlingen een Joods, Islamitisch en Christelijk leeftijdsgenootje dat een voor hen belangrijk religieus feest. Ze verzamelen echte museumobjecten die daarbij horen en maken hiermee een mini-tentoonstelling. Weet jij eigenlijk wat je viert?



GROEP 5-8

C-De Pul: Pul in Concert

De Pul organiseert voor hun C-Lokaal aanbod een live concert voor de basisscholen uit de gemeente Maashorst. Met als doel: ieder kind uit de gemeente in aanraking laten komen met popmuziek en het plezier laten ervaren van livemuziek. I.s.m. de Kindermuziekweek wordt er een live show georganiseerd met een, voor nu nog, surprise act. Naast live muziek trekken wij alles uit de kast voor een volledige licht- en rookshow. Uiteraard wordt er rekening gehouden met de gevoelige kinderen. Wij beloven een show om nooit te vergeten.

C-Lokaal

**THEATER
SPOOR**

telkens weer een avontuur!

GROEP 6-8

C-Theaterspoor: Marieke, of: Het meisje en de paarse hei

Luister het verhaal van Marieke. Een verhaal waarin je zult ontdekken waarom de heide steeds weer paars kleurt en wat de ontmoeting tussen Marieke en Onze Lieve Vrouw ter Linde – 600 jaar geleden! – daarmee te maken heeft. 'Marieke, of: Het meisje en de paarse hei' is gratis te beluisteren als podcast. Het hele jaar rond, maar op z'n best in de maanden augustus en september. De beste plek om het verhaal van Marieke te beluisteren is waar zij ooit haar leven leefde: de Maashorst. Wandelend of zittend op een van de bankjes of op een kleeftje op de Kanonsberg of de Slabroekse hei. Maar lekker in de klas met je ogen dicht kan natuurlijk ook! Bij deze prachtige vertelling hoort een lespakket, daarin vind je lessen filosofie, erfgoed en drama.

**NP
THEATER
NAAT
PIEK**

GROEP 8

C-Naat piek: confettitheater

Yes! Jullie mogen gaan beginnen aan de eind-musical! Een musical kiezen, liedjes en teksten leren, en.... Wacht, wat moet je eigenlijk nog meer doen? In de workshop Confetti theater neem je een kijkje achter de schermen bij een echt theater om te zien wat er allemaal bij een opvoering komt kijken. Daarna ga je aan de slag met de rollen uit je musical of andere eindpresentatie. Net als confetti is elke rol kleurrijk en uniek en je leert hoe je dit het beste laat zien. Maar we maken er vooral een feestje van! Doe je mee?



Ontdeklab

De wereld wordt steeds digitaler, we leven inmiddels in een wereld waarin technologie een grote rol speelt in de maatschappij. Om goed te kunnen functioneren is het cruciaal om ons meer en meer te gaan ontwikkelen op het gebied van de 21e eeuwse vaardigheden. Kunst & Co speelt hierop in met het Ontdeklab. Een collectie innovatieve materialen laat kinderen op een creatieve manier aan de slag gaan met technologie en programmeren.

In het Ontdeklab ga je aan de slag met wonderlijke technische snufjes, en leer je er de creatiefste dingen mee te maken. Nicole van Doorn en Lianne Remmen, beide student aan Pabo Veghel, hebben op basis van de input van de ICC'ers uit de gemeente Maashorst, literatuurstudie en onderzoek het Ontdeklab een vernieuwende boost gegeven. Materialen zijn voortaan voorzien van een lesbrief en/of stappenplan. Leerlingen kunnen met behulp van het stappenplan snel zelfstandig aan de slag. Nieuwsgierig geworden naar de materialen? Neem dan een kijkje op onze website of scan de QR code.

www.kunstenco-uden.nl

Ontdeklab kist

Waar wetenschap, techniek en
creativiteitsontwikkeling elkaar vinden.
Breng het Ontdeklab naar je klas!
Boek de Ontdeklab leskisten via het
boekingsysteem!





TAKEN van de ICC'er

- Aanbod kennen: C-Basis, Lokaal, Erfgoed
- Informatie doorzetten naar teamleden
- Collega's inspireren, begeleiden en informeren
- Aanbod inpassen binnen de school thema's
- Lezen van de maandelijkse nieuwsbrief
- Reserveren van projecten/activiteiten via boekingsstelsel
- Spreekijd vragen in vergaderingen
- Promoten van o.a. Meeting-point en PronC
- Datums doorgeven voor in de jaarkalender
- Museumbezoek regelen
- Bijwonen van 3 ICC-Contact momenten

COMMUNICATIE tussen ICC'er en team

- Onderwijsbrochure met aanbod delen binnen het schoolteam
- Betrokkenheid & draagvlak creëren én behouden
- Aanbod inpassen in school thema's, niet erbij maar als verrijking
- Co-creatie, eigenaarschap: wat, hoe, wanneer
- Wensen t.a.v. thema's aangeven bij de ICC'er
- Deelname aan Meeting-point workshops
- Deelname aan museum PronC

HOERA!?

ik ben een icc'er

HELP! ik ben ICC'er

CultUUR gesprek aanvragen!
Janneke: PO
jkrancher@kunstenco-uden.nl

Astrid: Xpress - VO - Trots 54
astrid@kunstenco-uden.nl
astrid@xpress.nu

OVERDRACHT van ICC'er naar ICC'er

- CultUURgesprek aanbevelen
- Inlogcode boekingsstelsel doorgeven of een nieuwe aanvragen via Janneke
- Overdracht via deze kaart, voor meer achtergrond info:
www.kunstenco-uden.nl
0413-262285

HUISHOUDBOEKJE van de ICC'er

- Bij Kunst & Co staat €10,- per leerling: €7,- voor Basisaanbod & €3,- voor Lokaal en Erfgoed aanbod
- Boekingsstelsel:
Aanbod reserveren via website, onderwijs, boek een activiteit, login met persoonlijke inlogcode



Xpress, het kunstprogramma op vijftientig basisscholen in gemeente Maashorst loopt inmiddels anderhalf jaar. Scholen krijgen wekelijks een vakdocent drama, dans, beeldend of muziek in de klas voor de groepen 4,5 en 6 en op een aantal scholen al in alle groepen.

Langzaam maar zeker groeit Xpress uit tot een volwaardig kunstprogramma dat steeds meer aansluiting krijgt op de huidige onderwijsprogramma's. Onze kunstdocenten werken nauw samen met de leerkrachten en proberen naast hun eigen leerlijn ook te werken met de thema's die zich binnen de basisscholen aandienen.

Inmiddels hebben her en der de eerste presentaties plaatsgevonden. Soms in de vorm van open lessen, soms als voordracht voor ouders of in de vorm van een heuse expositie. Xpress gaat leven en leerlingen leren trots zijn op wat ze kunnen. Trots op hun talent. Ook de kunstkar weet zijn plek te vinden binnen Xpress. Leerlingen van de BSO en van de school sluiten na schooltijd vol enthousiasme aan bij het programma van de kunstkar. Kinderen uit de wijk zijn ook van harte welkom om zich vier weken achter elkaar onder te dompelen in de wereld van de fantasie. Op deze manier krijgt Xpress nog meer wortels en wordt het enthousiasme, opgedaan in de Xpress lessen, verder gestimuleerd.

Xpress traint ook de kunstvakdocenten: Babz Verhoeven aan het woord



Op veel plekken in Nederland worden kunstlessen op school gegeven. Bij Xpress gaat het verder dan 'gewoon een les'. Er wordt gekeken naar wat de leerlingen nodig hebben, en hoe de docenten dit kunnen aanbieden. Er wordt niet alleen lesgegeven, maar er wordt bewustzijn verkocht. Ingezoomd op de behoeften van de doelgroep en de veerkracht en authenticiteit en de draagkracht van het team. Een aantal maanden geleden mocht ik een masterclass geven over efficiënt stemgeven aan het docententeam. Een grote belangstelling, interessante vragen, aandacht en gevoel voor humor. Dat was wat ik zag, hoorde en beleefde. Kunst is geen kunstje. Het is ambacht. De aanwezige docenten durfden zich kwetsbaar op te stellen en zagen ook het verband tussen hun vak (wat ze doen) en wat ze 'te doen hebben' ofwel wie ze zijn. De verdieping en betrokkenheid van deze mensen geeft een letterlijke Xfactor aan hun werk voor Xpress. Deze mensen doen het werk

vanuit hun hart. En dat voel je! Authentiek zingen en of spreken is onmiskenbaar verbonden met het hart. It comes naturally. Dat is niet iets wat je iemand aanleert. Dat is een noodzaak die voelbaar is tot in je tenen, al vanaf het eerste contact. De kwaliteit en de stabiliteit van het onderwijs is belangrijk bij Xpress. Ik zie dat als een grote en essentiële meerwaarde voor het doorgeven van kunst. Want als je jezelf niet gelooft, waarom zou een ander jou dan geloven?

Babz Verhoeven
*Vocal coach en trainer,
eigenaar van Vocalized.*

Xpress - Door de ogen van de ICC'er

Op KC De Vlinder vinden wij het belangrijk dat kinderen zich optimaal kunnen ontwikkelen en hun talenten leren ontdekken. We wilden daarom ons aanbod verbreden en naast de cognitieve vakken ook de creatieve processen bij kinderen stimuleren. "nieuwe paadjes" maken in het hoofd en "out off the box" denken. Van groot belang voor de toekomst, omdat de kinderen die nu bij ons op school zitten, later in beroepen gaan werken die we nu nog niet eens kennen!!

Via Xpress kwam Puk van de Rijdt op De Vlinder de lessen van Beeldende Vormgeving geven. Op twee dagen krijgen alle kinderen van groep 3 t/m groep 7 drie kwartier les van haar. We zijn erg enthousiast: Puk laat kinderen op een andere manier met verschillende materialen werken

waar we zelf nog niet op zouden komen. De kinderen genieten van de lessen bij Puk. In het begin waren ze vaak afwachtend en wat onzeker in hun houding. Met vragen als: "Mag dit ook?" of "Bedoel je dit?".

Nu durven ze vrijer te werken en meer hun eigen ideeën uit te voeren. Ze leren kijken naar het werk van de andere kinderen en dit te beoordelen en niet te oordelen! Vaak werken ze meerdere lessen aan een opdracht en bouwen ze hun werk uit door b.v. andere materialen en/of technieken erbij te gaan gebruiken. Tussendoor staat het werk in een open kast, zodat iedereen de ontwikkeling van het werk kan volgen.

Puk werkt in ons crea-atelier alleen met de kinderen en daardoor heeft de leerkracht even de tijd om extra werk op te pakken of te overleggen.

Onze wens voor de toekomst is om deze manier van werken voor alle groepen mogelijk te maken en het liefst ook voor meerdere disciplines, denk aan muziek of drama. Maar voor nu zijn we heel blij dat Puk ons team is komen versterken.

Suzette van der Meulen
Icc'er op Kindcentrum De Vlinder



Xpress in beeld: werken met Oude Meesters



van Gogh



da Vinci



Dali



Xpress leeft ook buiten de lessen

Naast een gedegen kunstprogramma zijn we druk om te kijken wat de beste manier is om verenigingen en bedrijven te betrekken bij Xpress. Dit doen we o.a. door in bijeenkomsten op te halen wat de wensen en mogelijkheden zijn en voor onze sponsors zetten we graag een stapje extra. In een mooie ontbijtsessie hebben we de vaste ondersteuners van Xpress op de hoogte gesteld van de gang van zaken, met elkaar gekeken naar de toekomst, geluisterd naar motiverende sprekers en bouwstenen uit mogen delen aan hen die met ons willen bouwen aan de Circle of Talent. Zo bouwen we samen aan de toekomst van Xpress.



Ontdek de parels van Kunst & Co

Instrumentencarrousel

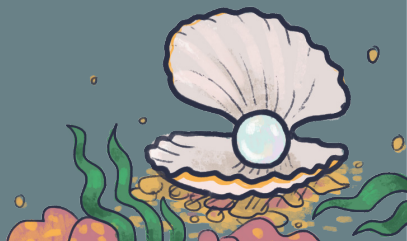
Swingende drums, magische fluiten, sprookjesachtige harpen en de warmbloedige cello, dit is slechts een kleine greep uit de muziekinstrumenten die te vinden zijn bij Kunst & Co. Graag nodigt Kunst & Co je uit in haar wonderde wereld van de muziek!

Gedurende één ochtend maken de leerlingen, in groepjes van maximaal tien kinderen, kennis met zes verschillende instrumenten. Elk instrument heeft zijn eigen, specifieke klankkleur en speelwijze. Er wordt geluisterd, gekeken, onderzocht, maar het allerleukste is natuurlijk: zelf uitproberen! Misschien zit er zomaar een super talent in de klas.

Meetingpoint

Hét ontmoetingsmoment voor iedereen werkzaam binnen het onderwijs en/of het culturele veld in de gemeente Maashorst. Een middag van verwondering met een inspirerend, interactief en creatief programma.

Meetingpoint maart 2024, dit wil je zelf óf samen met je team meemaken!



Professionalisering

Afgelopen jaar zijn er binnen onze gemeente 11 ICC'ers opgeleid tot gecertificeerd intern cultuurcoördinator.

Kwaliteitsverbetering van cultuureducatie gaat niet vanzelf. Wij bieden, o.a. in samenwerking met KunstLoc Brabant, vele mogelijkheden aan leraren, cultuurcoördinatoren en cultuuraanbieders om zich professioneel te ontwikkelen.

Voor Brabantse scholen, individuele leraren en cultuurprofessionals die deelnemen aan CMK 3 is het mogelijk extra provinciale financiële ondersteuning voor professionalisering aan te vragen.

Benieuwd naar de mogelijkheden?

Neem contact op met je intermediair
jkrancher@kunstenco-uden.nl

Data ICC Contact



Meeting Point XL;
De Nieuwe Meetingpoint is op donderdag 21 maart 2024 voor PO, VO en PM'ers.

Let op! Houd rekening met een leuk programma, volop inspiratie!

Ben jij bij de volgende Meeting Point XL?

Een middag voor al je collega's waarin ontmoeten en workshops centraal staan.



Vrijwilligers

Kunst & Co kan al geruime tijd rekenen op een groep enthousiaste vrijwilligers die ondersteunen bij diverse activiteiten, zoals het Sinterklaashuis en de Creatieve Speelplaats.

Ad van Duijnhoven
Ans Derksen
Bea Kardol
Bram de Korte
Ellen Albers
Fieke van Baal
Hélène van Moorsel
Irene Verweij
Linda van Kessel
Marianne Mudde
Marianne van Vonderen

Marijke de Korte
Mieneke Dekkers
Patricia van der Burgt
Ria Aerts
Ria Peters
Ton van Duijnhoven



Colofon

**Dit programmaboekje is een
jaarlijkse uitgave van Kunst & Co**

Opmaak: Studio Edison
Teksten en redactie: Kunst & Co
Illustraties: Mathijs Vissers
Fotografie: Kunst & Co

Kunst & Co

Mondriaanhuis
Mondriaanplein 16a - 18
5401 HX Uden
T: 0413 – 26 22 85
info@kunstenco-uden.nl
www.kunstenco-uden.nl

Contactgegevens

Projectleider primair onderwijs
Janneke Krancher
jkrancher@kunstenco-uden.nl

**Projectleider voortgezet onderwijs
& Xpress**
Astrid Radoes
astrid@kunstenco-uden.nl
astrid@xpress.nu

Projectleider vrije tijd en projecten
Antonio Almeida
antonio@kunstenco-uden.nl

**Projectleider Creatieve Speelplaats &
De KunstKar**
Nelleke Hoppenbrouwers
nelleke@kunstenco-uden.nl

Social Media

Youtube
www.kunstencovideo.nl

Facebook
www.facebook.com/kunstencouden

Instagram
www.instagram.com/kunstencouden

Pinterest
www.pinterest.com/kunstcouden

Spreek jij de taal van kunst?

